

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 3 города Лебедянь
Лебедянского муниципального района Липецкой области**

«РАССМОТРЕНО»

Заседание педагогического
совета школы от 30.08.2023 г.
(протокол №1)

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор _____ Е.Н. Хрусталёва
Приказ № 215 от 20.10.2023г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Чтение с увлечением»**

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 7 лет

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 год

ПЕДАГОГ, РЕАЛИЗУЮЩИЙ ПРОГРАММУ:

Рябкова Наталья Владимировна, учитель начальных классов

г. Лебедянь
2023 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Содержание.....	4
1.4. Планируемые результаты.....	6
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	7
2.2. Условия реализации программы.....	7
2.3. Формы аттестации.....	8
2.4. Оценочные материалы.....	8
2.5. Методические материалы.....	9
2.6. Список литературы.....	10
2.7. Приложение 1. Рабочая программа курса.....	11

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Чтение с увлечением» (далее - Программа) разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,
- Приказом Министерства просвещения от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ;
- уставом МБОУ СОШ №3 г. Лебедянь.

Направленность программы - социально-педагогическая.

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение спецкурса по литературе поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Содержание программы спецкурса по литературе создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа кружка способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Адресат программы. Программа рассчитана на проведение занятий с детьми 7 лет (1 класс). Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка. Принимаются все желающие дети без конкурсного отбора.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения. Очная

Особенности организации образовательного процесса. Состав группы постоянный.

Режим занятия. 33 часа в год (по числу учебных недель), в неделю проводится 1 час, одно занятие продолжается 30 минут.

1.2.Цели и задачи программы

Цель и задачи программы

Цель: развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

-воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознания национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения.

Задачи:

Обучающие:

- закрепление изученного на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

Развивающие:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

Воспитательные:

- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

1.3.Содержание

Учебный план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Устное народное творчество	6	2	4	Наблюдение
2	Поэты - детям	6		6	Выступления
3	Писатели – классики детям	3	1	2	Презентация
4	Мир современной литературы для детей.	10	2	8	Тестирование
5	Сказки зарубежных писателей	4		4	Тестирование
6	Детская периодическая печать	3	1	2	Выступления
7	Итоговое занятие	1		1	Тестирование
	Итого	33	6	27	

Содержание учебного плана

1 класс

Устное народное творчество (6ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Пословицы и поговорки. Скороговорки и загадки. Колыбельные песенки и потешки. Докучные сказки и небылицы. Считалки. Русские народные сказки о животных. Урок-драматизация по русским народным сказкам. Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность). Творческая работа «Создание книж-ки-малышки».

Поэты - детям (6 ч)

Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А.Барто, С.Михалкова, С.Маршака, Б.Заходера, Э.Успенского.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Писатели – классики детям (3 ч)

Сказки А.С.Пушкина. Викторина. П.П.Ершов. Конёк – Горбунок. Коллективное творческое дело: создание кроссворда по сказке «Конёк – Горбунок».

Мир современной литературы для детей. (10 ч)

Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей. Е.Пермяк. Сказки и рассказы. В.Осеева. Стихи. Рассказы. Сказка «Волшебная иголочка» Л.Воронкова. Рассказы. Н.Носов. Рассказы. Н.Сладков. Рассказы. Г.Остер. Сказки. С.Прокофьева. Сказки. Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин - эпизодов из выбранной книги.

По страницам книг В. Сутеева. Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В.Сутеев – автор и художник – оформитель. Игра «По страницам сказок В.Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

М.Пляцковский. Солнышко на память. Сборник сказок. Выставка рисунков «Любимые герои».

Библиотечный урок. Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра)). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Сказки зарубежных писателей (4 ч)

Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Г.Х.Андерсен. Сказки. Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Сказки братьев Гримм.

Библиотечная мозаика: выставка книг, игры, конкурсы.

Детская периодическая печать (4 ч)

Знакомство с детскими журналами «Весёлые картинки», «Вини и его друзья», «Свирелька», «Тошка и компания».

1.4. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы спецкурса по литературе

1 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- любви к природе, интереса к произведениям народного творчества;
- умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок и рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать позиции слушателя и читателя, доступных по жанру литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- читать тексты и понимать их фактическое содержание;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности.

Предметные знания:

1 уровень

- название залов библиотеки;
- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.
- что такое устное народное творчество.

2 уровень

- знать некоторых авторов книг и их название;

3 уровень

- знать наизусть 2-3 стихотворения;
- особенности русской народной сказки:

- знать детскую периодику.

Предметные умения:

1 уровень

- определять автора книги и ее название;
- соотносить иллюстрацию с текстом;
- читать по ролям.

2 уровень

- задавать и отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать прочитанное;
- давать характеристику герою по его поступкам

3 уровень

- определять возможное содержание книги;
- рассказывать о полученной информации из журнала;
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

Начало учебного года: 01 сентября 2021 г.

Окончание учебного года: 21 мая 2022 г.

Количество учебных недель в году: 33 недели.

Количество учебных дней в неделю: 1.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: групповая.

Продолжительность занятия: – 30 мин

Начало занятий - 12.30

Окончание занятия-13.00

2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо:

1. Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 25 человек (мебель: парты, стулья; интерактивная доска, шкаф для УМК).

2. Оборудование:

2.1. компьютер (ноутбук), укомплектованный выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым программным обеспечением

2.2. интерактивная доска

2.3. принтер черно-белый

3. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей; файлы, папки, степлер.

4. Дидактический материал: тестовые работы, карточки с индивидуальными заданиями.

5. Наглядный материал: мультимедийные презентации, тематические видеоматериалы.

Кадровые условия

Занятия проводятся учителем начальных классов Рябковой Натальей Владимировной.
Образование: высшее, ЕГПИ, год окончания 1999 г. Специальность «Педагогика и методика начального образования».

2.3.Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксирования результатов: журнал, аналитическая справка.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

Способы проверки результатов освоения программы

В ходе изучения каждого раздела предусмотрены коллективные творческие дела: создание книжки-малышки; создание кроссворда; создание сборника иллюстраций; создание праздничного выпуска журнала; конкурс чтецов; игры, конкурсы, викторины, в ходе которых учащиеся смогут продемонстрировать полученные знания, применить умения на практике.

2.4.Оценочные материалы

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока:

- составлять из букв слова;
- составлять из слогов слова;
- использовать буквы слова для того, чтобы составить новые слова;
- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- определять количество слогов в слове;
- переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- восстанавливать слова путём добавления букв;
- изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- понимать содержание сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- подбирать другой заголовок к сказке;
- определять последовательность событий в сказке с использованием рисунков;
- пересказывать сказку с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки;
- находить соответствие между отрывком из сказки и сюжетной картинкой;
- определять значения слов;
- соединять слова с их значениями.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока:

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки;
- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок;
- анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- разгадывать кроссворды;
- разгадывать ребусы;

- дополнять рисунки недостающими предметами;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения.

2.5.Методические материалы

1.Учебно-методическое обеспечение:

Материалы для учителя:

Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб.: Литера, 2009

Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста, «Оникс21 век», 2007

Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

Узорова О.В. Тексты для проверки техники чтения М: АСТ Астрель, 2000

Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Материалы для учащихся:

Различная печатная продукция по теме занятия, цветные и простой карандаши.

2.Наглядные пособия:

- демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям;
- музыкальное, аудио и видеосопровождение.

3.Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор и экран;
- презентации по теме занятий.

В процессе работы, помимо традиционных методов обучения, будут использованы методы обучения в группе. К ним относятся:

- кооперативное обучение.
- мозговой штурм,
- групповая дискуссия.

Обучение в группе означает, что дети учатся:

- обмениваться друг с другом информацией и выражать личное мнение;
- говорить и слушать;
- принимать решения, обсуждать и совместно решать проблемы.

Обучение в группе развивает личностные и социальные навыки, необходимые для эффективного превентивного обучения.

Кооперативное обучение – это метод, когда в небольших группах (от 2 до 8 человек) ученики взаимодействуют, решая общую задачу. Совместная работа в небольших группах формирует качества социальной и личностной компетентности, а также умение дружить.

Групповая дискуссия – это способ организации совместной деятельности учеников под руководством учителя с целью решить групповые задачи или воздействовать на мнения и установки участников в процессе общения. Использование метода позволяет:

- дать ученикам возможность увидеть проблему с разных сторон;
- уточнить персональные позиции и личные точки зрения учеников;
- ослабить скрытые конфликты;
- выработать общее решение;
- повысить эффективность работы участников дискуссии;
- повысить интерес учеников к проблеме и мнению одноклассников;
- удовлетворить потребность детей в признании и уважении одноклассников.

Групповая дискуссия может быть использована в начале занятия, а также для подведения итогов.

Креативные методы:

Метод придумывания – это способ создания неизвестного ученикам ранее продукта в результате их определённых творческих действий. Метод реализуется при помощи следующих приёмов:

- замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта;
- отыскание свойств объекта в иной среде;
- изменение элемента изучаемого объекта и описание свойств нового, изменённого объекта.

Мозговой штурм – используется для стимуляции высказываний детей по теме или вопросу. Работа ведётся в следующих группах: генерации идей, анализа проблемной ситуации и оценки идей, генерации контр идей. Всячески поощряются реплики, шутки, непринуждённая обстановка. Учеников просят высказывать идеи или мнения без какой-либо оценки или обсуждения этих идей или мнений. Идеи фиксируются учителем на доске, а мозговой штурм продолжается до тех пор, пока не истощатся идеи или не кончится отведённое для мозгового штурма время.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления, технология модульного обучения.

2.6. Список литературы

- «Сборник программ внеурочной деятельности: 1– 4 классы», под ред. Н.Ф. Виноградовой, Москва, изд-во «Вентана-Граф», 2011
- «Внеклассное чтение», автор С.В.Кутявина, Москва, изд-во «ВАКО», 2010
- «Внеклассное чтение. 1-4 классы. Интерактивные занятия», автор Н.В.Лободина, Волгоград, изд-во «Учитель», 2013
- «Внеклассное чтение для начальной школы. 1-3 классы», автор О.В.Узорова, Москва, изд-во «Аквариум», 2012
- Наборы сюжетных (предметных) картинок.
- Словари: толковый, фразеологизмов, синонимов и антонимов.
- Репродукции картин.
- Портреты писателей.
- Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
- Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
- Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
- Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
- Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
- Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
- Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
- Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
- Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
- Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
- Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 3 города Лебедянь
Лебедянского муниципального района Липецкой области

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности
«Чтение с увлечением»
для детей 7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Рябкова Н.В.

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы спецкурса по литературе.

1 класс

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- любви к природе, интереса к произведениям народного творчества;
- умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок и рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- читать тексты и понимать их фактическое содержание;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности.

Предметные знания:

1 уровень

- название залов библиотеки;
- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.
- что такое устное народное творчество.

2 уровень

- знать некоторых авторов книг и их название;

3 уровень

- знать наизусть 2-3 стихотворения;
- особенности русской народной сказки:

- знать детскую периодику.

Предметные умения:

1 уровень

- определять автора книги и ее название;
- соотносить иллюстрацию с текстом;
- читать по ролям.

2 уровень

- задавать и отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать прочитанное;
- давать характеристику герою по его поступкам

3 уровень

- определять возможное содержание книги;
- рассказывать о полученной информации из журнала;
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

Содержание программы

1 класс

Устное народное творчество (6ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Пословицы и поговорки. Скороговорки и загадки. Колыбельные песенки и потешки. Докучные сказки и небылицы. Считалки. Русские народные сказки о животных. Урок-драматизация по русским народным сказкам. Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность). Творческая работа «Создание книжки-малышки».

Поэты - детям (6 ч)

Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А.Барто, С.Михалкова, С.Маршака, Б.Заходера, Э.Успенского.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Писатели – классики детям (3 ч)

Сказки А.С.Пушкина. Викторина. П.П.Ершов. Конёк – Горбунок. Коллективное творческое дело: создание кроссворда по сказке «Конёк – Горбунок».

Мир современной литературы для детей. (10 ч)

Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей. Е.Пермяк. Сказки и рассказы. В.Осеева. Стихи. Рассказы. Сказка «Волшебная иголочка» Л.Воронкова. Рассказы. Н.Носов. Рассказы. Н.Сладков. Рассказы. Г.Остер. Сказки. С.Прокофьева. Сказки. Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин - эпизодов из выбранной книги.

По страницам книг В. Сутеева. Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В.Сутеев – автор и художник – оформитель. Игра «По страницам сказок В.Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

М.Пляцковский. Солнышко на память. Сборник сказок. Выставка рисунков «Любимые герои».

Библиотечный урок. Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра)). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Сказки зарубежных писателей (4 ч)

Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Г.Х.Андерсен. Сказки. Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Сказки братьев Гримм.

Библиотечная мозаика: выставка книг, игры, конкурсы.

Детская периодическая печать (4 ч)

Знакомство с детскими журналами «Весёлые картинки», «Вини и его друзья», «Свирелька», «Тошка и компания».

Календарно-тематический план

N п/п	Наименование раздела/темы	Дата	
		Планируемая	Фактическая
	Устное народное творчество		
1.	Понятие «устное народное творчество». Пословицы и поговорки.		
2.	Скороговорки. Создание сборника. Игра «Посчитайся».		
3.	Загадки. Создание сборника. Игра «Отгадай загадку».		
4.	Песенки. Инсценирование.		
5.	Небылицы.		
6.	Считалки. Игры-импровизации.		
	Поэты - детям		
7.	Стихи о школе и детях. А.Барто.		
8.	Стихи о школе и детях. С.Михалков.		
9.	Стихи о школе и детях. С.Маршак.		
10.	Б.Заходер. Стихи.		
11.	Э.Успенский. Стихи.		
12.	Конкурс чтецов. Стихи о школе и детях.		

	Писатели – классики детям		
13.	Сказки А.С.Пушкина. Викторина		
14.	П.П.Ершов. Конёк – Горбунок.		
15.	Коллективное творческое дело: создание кроссворда по сказке «Конёк – Горбунок».		
	Мир современной литературы для детей.		
16.	Е.Чарушин – писатель и иллюстратор. Рассказы.		
17.	Е.Пермяк. Сказки и рассказы.		
18.	В.Осеева. Стихи. Рассказы. Сказка «Волшебная иголочка»		
19.	Л.Воронкова. Рассказы.		
20.	Н.Носов. Рассказы.		
21.	Н.Сладков. Рассказы.		
22.	Г.Остер. Сказки.		
23.	Библиотечный урок.		
24.	С.Прокофьева. Сказки.		
25.	Развитие речи.		
	Сказки зарубежных писателей		
26.	Сказки Ш.Перро.		
27.	Г.Х.Андерсен. Сказки.		
28.	Сказки братьев Гримм.		
29.	Сказки братьев Гримм.		
	Детская периодическая печать		
30.	Знакомство с детскими журналами «Весёлые картинки», «Вини и его друзья».		
31.	Знакомство с детскими журналами «Свирелька», «Тошка и компания».		
32.	Библиотечная мозаика: выставка книг, игры, конкурсы.		
33.	Итоговый урок. Что почитать летом.		