

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 3 города Лебедянь
Лебедянского муниципального района Липецкой области**

«РАССМОТРЕНО»

Заседание педагогического
совета школы от 30.08.2023 г.
(протокол №1)

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор _____ Е.Н. Хрусталёва
Приказ № 215 от 20.10.2023г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Юный журналист»**

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 9-11 лет

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 год

ПЕДАГОГ, РЕАЛИЗУЮЩИЙ ПРОГРАММУ:

Носова Валентина Васильевна, учитель начальных классов

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи программы.....	4
1.3.Содержание.....	5
1.4.Планируемые результаты.....	11
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1.Календарный учебный график.....	14
2.2.Условия реализации программы.....	14
2.3.Формы аттестации.....	14
2.4.Оценочные материалы.....	14
2.5.Методические материалы.....	15
2.6.Список литературы.....	18
2.7.Приложение 1. Рабочая программа курса.....	19

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Юный журналист» (далее - Программа) составлена с учётом новых требований ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р,

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,

- Приказом Министерства просвещения от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ;

- уставом МБОУ СОШ №3 г. Лебедянь.

Направленность программы - социально-педагогическая.

Актуальность. обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных навыков журналистики, но предназначены они, как правило, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества учащихся младших классов.

Педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети на занятиях кружка, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Отличительные особенности программы «Юный журналист» состоят в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности младших школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка, литературного чтения.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий

Адресат программы. Программа рассчитана на проведение занятий с детьми 9-11 лет (3-4 класс). Программа не предъявляет требований к содержанию и объёму стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка. Принимаются все желающие дети без конкурсного отбора.

Объём и срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год.

Форма обучения. Очная

Особенности организации образовательного процесса. Состав группы постоянный.

Режим занятия. 34 часа в год (по числу учебных недель), в неделю проводится 1 час, одно занятие продолжается 40 минут.

1.2.Цели и задачи программы

Цель и задачи программы

Цель программы - формирование учащегося-журналиста, способного к полноценному восприятию духовной культуры; формирование системы начальных знаний, умений, навыков журналиста и создать условия для самоопределения, самовыражения и самореализации.

Задачи программы:

Развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Воспитательные:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

1.3.Содержание

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<i>Краткое введение в журналистику</i>	2	1	1	Анкетирование
2.	<i>Основы журналистики</i>	9	4	5	<i>Тестирование, творческие работы, работы с текстом</i>
3.	<i>Редакционно-издательская деятельность</i>	9	4	5	<i>Творческие работы, наблюдение</i>
4.	<i>Художественно-техническое оформление издания</i>	14	6	8	Творческие работы, тестирование
	<i>Итого</i>	34	15	19	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Краткое введение в журналистику

Урок 1.Как и почему возникла журналистика

Знакомство с основными этапами развития журналистики. Упражнение «Фраза картинка». Развитие навыка поиска и работы с информацией. Стартовая диагностика (анкетирование)

Урок 2. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ

Обзор современных детских и подростковых журналов и газет. Игра «Телеграмма»

Раздел 2. Основы журналистики

Урок 3. Работа журналиста с источниками информации: методы и приемы

Изучение понятия «информация». Дикционные упражнения. Правила проверки информации. Игра «Доверяй, но проверяй»

Урок 4-5. Мастерская жанров. Интервью.

Интервью как метод сбора информации и как жанр. Типология вопросов. Упражнение «Богатство речи»

Урок 6-7. Мастерская жанра. Заметка.

Заметка как жанр. Творческая работа «Проба пера»

Урок 8-9. Мастерская жанра. Репортаж.

Знакомство с жанром репортажа. Тренинг «Репортаж с места событий». Упражнение по развитию дикции.

Урок 10-11. Культура речи.

Упражнение на развитие дикции. Орфоэпические нормы. Викторина «Ежели Вы вежливы»

Редакционно-издательская деятельность

Урок 12-13. Комментарий

Комментарий разъясняющий и оценивающий. Семь вопросов комментария. Упражнение на развитие речи. Ролевая игра «Комментатор»

Урок 14-16. Редактирование- это...

Общая схема работы редактора над текстом. Виды редакторского чтения. Работа с литературными цитатами. Правка текста. Тренинг «Я редактор».

Урок 17-18. Сам себе читатель

Упражнение на развитие дикции. Творческая работа «Проба пера»

Урок 19-20. Маркетинговые исследования

Знакомство с понятием маркетинговые исследования. Работа над дикцией. Деловая игра «Журналисты в трех ситуациях»

Художественно-техническое оформление издания

Урок 21-22.Макет газеты

Знакомство с правилами оформления газет. Самостоятельная работа по оформлению макета газеты

Урок 23-24..Шрифт, заголовок и рамка

Обучение выбору шрифта. Самостоятельная работа по оформлению статьи

Урок 25-27. Рисунок, карикатура, фотография

Особенности рисунка и фотографии для прессы. Знакомство с понятием «карриатура». Анализ работ, фотоотчёт. Создание фотоистории.

Урок 28-29. Вёрстка

Композиция газетной полосы. Упражнения на развитие дикции.

Урок 30.Типы и виды школьных газет

Знакомство с правилами оформления школьных газет. Самостоятельное написание репортажа.

Урок 31-32. Работа редакции, поиск тем и сбор информации

Состав и структура редакции. Ролевая игра «Редакция» Самостоятельная работа по сбору информации

Урок 33-34. Делаем газету

Выполнение самостоятельного творческого задания по группам. Прохождение итоговой аттестации.

1.4.Планируемые результаты

В результате освоения программы обучающиеся будут

Знать:

- специфику журналистской деятельности;

- своеобразие социальных ролей журналиста в современном обществе, его профессиональные ценности и круг обязанностей;
- особенности журналистского текста как продукта профессиональной деятельности;
- источники и методы получения информации, её обработки и распространения;

Уметь:

- оперативно находить информационные поводы, используя внешнюю информационную поддержку и собственные информационные ресурсы;
 - осуществлять поиск и проверку источников информации, используя различные методы (интервью, наблюдение, работу с документами, интернетресурсами и базами данных);
 - создавать журналистский текст;
 - участвовать в планировании работы редакции и планировать собственную работу;
 - участвовать в подготовке коллективного медиапродукта, работая «в команде»;
- выполнять другие обязанности, необходимые в повседневной редакционной практике.

Владеть:

- устойчивыми навыками подготовки и создания материалов в различных жанрах.

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных), предметных, позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

1. Личностные результаты:

- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- научатся понимать особую роль науки и искусства в историческом и культурном развитии страны и мира в целом;
- приобретут сформированность навыков и привычек нравственно-этического поведения;
- приобретут мотивацию здорового образа жизни, сформируют индивидуальные способы физического самосовершенствования;
- получают коммуникативные навыки, навыки коллективной, социальной деятельности и здорового образа жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, энциклопедий, справочников, сведениями Интернета;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- уметь давать самооценку результату своего труда.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию.
- научиться продуктивному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

При достижении **предметных результатов** у школьника будут сформированы следующие учебные действия:

* осознание основных терминов журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

* опознавание основных понятий журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

* овладение различными способами сбора материала.

* овладение умением работать в проектном режиме при создании выпусков радио и телепередач;

* понимание на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

Результаты изучения программы отражаются в **знаниях** о:

- сущности, содержании, структуре и формах текста, объективных законах восприятия, понимания и создания текста;
- роли текста в коммуникативных отношениях между людьми;
- нормах русского литературного языка;

в умениях:

- воспринимать тексты как целостные высказывания, различать уровни и виды текстов, понимать смысл текста в контексте его создания;
- соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;
- обладать навыками информационной переработки текста;
- построить устное и письменное сообщение;
- работать в различных жанрах публицистического стиля;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельно подготовить материал для публикации в школьной газете.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

Начало учебного года: 01 сентября 2021 г.

Окончание учебного года: 25 мая 2022 г.

Количество учебных недель в году: 34 недели.

Количество учебных дней в неделю: 1.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: групповая.

Продолжительность занятия: – 40 мин

Начало занятий - 14.00

Окончание занятия-14.40

2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо:

1. Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 15-20 человек (мебель: парты, стулья; интерактивная доска).
2. Оборудование:
 - 2.1. компьютер (ноутбук), укомплектованный выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым программным обеспечением
 - 2.2. интерактивная доска
 - 2.3. принтер черно-белый, цветной
 - 2.4. сканер
 - 2.5. ксерокс
 - 2.6. фотоаппараты
 - 2.7. видеокамеры
3. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, фломастеры, корректоры; блокноты, тетради; ножницы, бумага разных видов и формата (А1, А3, А4); клей; файлы, папки, степлер.
4. Дидактический материал: тестовые работы, контрольно-измерительные материалы, карточки с индивидуальными заданиями.
5. Наглядный материал: мультимедийные презентации, тематические видеоматериалы.

Кадровые условия

Занятия проводятся учителем начальных классов Олейниковой Олесей Владимировной.

Образование: высшее, ЕГУ, год окончания 2002 г. Специальность «Русский язык и литература».

2.3.Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксирования результатов: журнал, аналитическая справка.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

Результативность изучения программы определяется на основе выполнения каждым учащимся следующих работ:

- работа с публицистическим материалом;
- редактирование текста;
- составление текстов;

- создание школьных газет;
- подготовка сообщения по теме.

Формы подведения итогов реализации программы:

- анкетирование
- тестирование

2.4.Оценочные материалы

Анкета «Мой кружок»

Цель – узнать отношение учащихся к кружку «Юный журналист».

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать утверждение и оценить степень согласия с содержанием по следующей шкале:

- 4 – совершенно согласен;
- 3 – согласен;
- 2 – трудно сказать;
- 1 – не согласен;
- 0 – совершенно не согласен.

Утверждения:

1. Я иду на кружок «Юный журналист» с радостью.
2. На кружке у меня обычно хорошее настроение.
3. К руководителю и членам кружка обычно можно обратиться за помощью, советом.
4. Наш кружок – дружный коллектив.
5. На кружке я всегда могу свободно высказать своё мнение.
6. Мне дают задания, к выполнению которых я подхожу ответственно, с радостью, интересом.
7. Я стараюсь выполнять задания в срок.
8. Я считаю себя успешным журналистом школьной газеты.
9. Когда я вырасту, из меня получится отличный профессиональный журналист.

Обработка данных. Показателем удовлетворения учащихся деятельностью кружка (У) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если У больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же У больше 2 и меньше 3, или У меньше 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости учащихся деятельностью кружка.

контрольная работа

Задание 1. Выполните тест. Выберите один правильный ответ из предложенных четырех.

1. Журналистика – это....

- А. Наука о журналистах
- Б. Область научно- практической деятельности
- В. Вид деятельности по подготовке и доведению до потребителя информации.
- Г. Сбор или подготовка сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

2. Журналист – это...

- А. Человек, который пишет статьи в газету.
- Б. Лицо, которое доводит до потребителя информацию.
- В. Человек, который является посредником между читателем и информацией.
- Г. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

3. Основные методы получения информации

- А. Опрос, наблюдение, интервью.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, работа с документами.
- Г. Опрос, интервью, методы исследования аудитории.

4. Основные жанры школьной газеты.

- А. Информационные заметки, интервью, репортажи.
- Б. Статьи, заметки, очерки, репортажи.
- В. Информационные заметки, интервью, статьи.
- Г. Статьи, информационные заметки, репортажи.

Аттестация обучающихся проводится раз в год. С помощью аттестации выявляется уровень обученности детей.

Педагог оценивает, насколько эффективно был усвоен материал, полученный на занятиях курса.

2.5.Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса. Создается группа с постоянным составом. Занятия групповые.

Виды занятий: лекция, беседа, игра-викторина, конференция, беседа, сообщение, круглый стол, презентация, диспут, ролевая игра.

Методы обучения: репродуктивный, словесный, метод наблюдения, практический метод, исследовательские и проектно - конструкторские методы.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая.

Формы организации учебного занятия: фронтальная, индивидуальная, парная, групповая и коллективная

Педагогические технологии: технология личностно-ориентированного обучения, технологическая цепочка группового творческого воспитательного дела , технология исследовательского (проблемного) обучения , игровые технологии , информационно-коммуникативные технологии, технология индивидуализации обучения, здоровьесберегающая технология .

2.6. Список литературы

Для педагога:

1. Ким, М. Н. Технология создания журналистского произведения [Текст] – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., – 2001.
2. Лазутина, Г. В. Основы творческой деятельности журналиста: учебник для вузов. – М.: «Аспект Пресс», 2001.
3. Виноградова, С. М. Слагаемые журналистской профессии
4. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С. Г. Корконосенко. – СПб., 2000.
5. Тертычный, А. А. Жанры периодической печати: учебное пособие. – М., 2000.
6. Горохов, В. М. Основы журналистского мастерства. – М., 1989.
7. Искусство разговаривать и получать информацию: хрестоматия. – М., 1993. – 303 с.
8. Методы журналистского творчества / под ред. Горохова В. М. – М., 1982.
9. Мастерство журналиста / под ред. В. М. Горохова и В. Д. Пельта. – М., – 1977. – 263 с.
10. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.

11. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов/ под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.
12. Прохоров, Е. П. Введение в теорию журналистики: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
13. Цвик, В. Л. Введение в журналистику: учебное пособие.
14. Ожегов, С. И. Словарь русского языка. – М., 1981.
15. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации».
16. Федотов, М. А. Правовые основы журналистики. – М.
17. Работа современного репортера. – МГУ им. М. В. Ломоносова, 1996.
18. Шкопоров, Н. Б. Как психологически правильно брать интервью. – М., 1990.
19. Правовое поле журналиста. Справочник. – М., 1971.
20. Розенталь, Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1974.
21. Хорошев, М.С. Пути-дороги журналистские / Хорошев М. С., – Витна; г. Павлово, 2002.
22. Шостак, М. И. Интервью. Метод и жанр [Текст]/ М. И. Шостак. – М., 1997.
23. Афанасьев, М. Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа. 1987.

Для обучающихся:

Учебная литература:

1. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка. – М., 1983.
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. – М., 2001.
3. Розенталь, Д. Э. А как лучше сказать? – М., 1988.
4. Розенталь, Д. Э., Голуб, И. Б. Занимательная стилистика. – М., 1988.
5. Сопер, П. Л. Основы искусства речи. – М., 1992.
6. Головин, Б. Н. Основы культуры речи. – М., 1980.
7. Голуб, И. Б., Розенталь, Д. Э. Книга о хорошей речи. – М., 1997.
8. Журбина, Е. И. Теория и практика художественно- публицистических жанров. – М., 1969.
9. Соколова, В. В. Культура речи и культура общения. М., Просвещение, 1995.
10. Формановская, Н. И. Речевой этикет и культура общения. – М.: Высшая школа, 1989.

Художественная литература:

1. Л. Жуховицкий «Остановиться, оглянуться».
2. С. Довлатов «Компромисс».
3. С. Довлатов «Ремесло».
4. С. Довлатов. «Соло на ундервуде».
5. В. А. Аграновский. «Ради единого слова».
6. Р. Сильвестр. «Вторая древнейшая профессия».
7. Ч. Айтматов «Когда падают горы».
8. К. Гамсун «Голод».
9. Т. Вулф «Костры амбиций».
10. Д. Лодж «Горькая правда».
11. К. Чапек «Как делается газета».
12. И. Стогов «Таблоид».
13. А. Перес-Реверте «Территория команчей».
14. М. Гананольский «Кисло-сладкая журналистика».
15. Д. Рэндалл «Универсальный журналист».
16. Хантер С. Томпсон «Поколение свиней».
17. Д. Соколов-Митрич «Реальный репортер. Почему нас этому не учат на журфаке?!»
18. Ларри Кинг «А что это я здесь делаю? Путь журналиста».

19. Д. Кларксон «Мир по Кларксону».

Интернет-ресурсы

1. http://xolod.ucoz.kz/publ/nauchnye_stati/internet/veb_redakcija_organizacija_struktura/3-1-0-10-0-127 - Веб-редакция.
2. http://evartist.narod.ru/text6/32.htm#3_21 – Жанры телевизионной журналистики.
3. <http://evartist.narod.ru/text16/026.htm> - Колмыков А.А. Сетевое издание: организация и особенности функционирования.
4. http://kgujournalist.ucoz.ru/load/vvedenie_v_zhurnalistiku_uchebnoe_posobie_avtor_cvik_v_1-1-0-127 - Неофициальный сайт журфака КГУ.
5. <http://j-school.spb.ru/osnovy-zhurnalistiki.php> - Основы журналистики.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная
школа № 3 города Лебедянь
Лебедянского муниципального района Липецкой области

Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности
«Юный журналист»
для детей 9-11 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Носова В.В.

Планируемые результаты

По окончании изучения программы «Юный журналист» обучающиеся будут

Знать:

- специфику журналистской деятельности;
- своеобразие социальных ролей журналиста в современном обществе, его профессиональные ценности и круг обязанностей;

- особенности журналистского текста как продукта профессиональной деятельности;
- источники и методы получения информации, её обработки и распространения;

Уметь:

- оперативно находить информационные поводы, используя внешнюю информационную поддержку и собственные информационные ресурсы;
 - осуществлять поиск и проверку источников информации, используя различные методы (интервью, наблюдение, работу с документами, интернетресурсами и базами данных);
 - создавать журналистский текст;
 - участвовать в планировании работы редакции и планировать собственную работу;
 - участвовать в подготовке коллективного медиапродукта, работая «в команде»;
- выполнять другие обязанности, необходимые в повседневной редакционной практике.

Владеть:

- устойчивыми навыками подготовки и создания материалов в различных жанрах.

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных), предметных, позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

II. Личностные результаты:

- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- научатся понимать особую роль науки и искусства в историческом и культурном развитии страны и мира в целом;
- приобретут сформированность навыков и привычек нравственно-этического поведения;
- приобретут мотивацию здорового образа жизни, сформируют индивидуальные способы физического самосовершенствования;
- получают коммуникативные навыки, навыки коллективной, социальной деятельности и здорового образа жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- оценивать правильность выполнения заданий и вносить необходимые коррективы в его выполнение.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, энциклопедий, справочников, сведениями Интернета;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- уметь давать самооценку результату своего труда.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии с ними;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию.
- научиться продуктивному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

При достижении **предметных результатов** у школьника будут сформированы следующие учебные действия:

* осознание основных терминов журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

* опознавание основных понятий журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

* овладение различными способами сбора материала.

*овладение умением работать в проектном режиме при создании выпусков радио и телепередач;

* понимание на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

Результаты изучения программы отражаются в **знаниях** о:

- сущности, содержании, структуре и формах текста, объективных законах восприятия, понимания и создания текста;
- роли текста в коммуникативных отношениях между людьми;
- нормах русского литературного языка;

в умениях:

- воспринимать тексты как целостные высказывания, различать уровни и виды текстов, понимать смысл текста в контексте его создания;
- соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;
- обладать навыками информационной переработки текста;
- построить устное и письменное сообщение;
- работать в различных жанрах публицистического стиля;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельно подготовить материал для публикации в школьной газете.

Содержание программы

Раздел 1. Краткое введение в журналистику

Урок 1. Как и почему возникла журналистика

Знакомство с основными этапами развития журналистики. Упражнение «Фраза картинка». Развитие навыка поиска и работы с информацией. Стартовая диагностика (анкетирование)

Урок 2. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ

Обзор современных детских и подростковых журналов и газет. Игра «Телеграмма»

Раздел 2. Основы журналистики

Урок 3. Работа журналиста с источниками информации: методы и приемы

Изучение понятия «информация». Дикционные упражнения. Правила проверки информации. Игра «Доверяй, но проверяй»

Урок 4-5. Мастерская жанров. Интервью.

Интервью как метод сбора информации и как жанр. Типология вопросов. Упражнение «Богатство речи»

Урок 6-7. Мастерская жанра. Заметка.

Заметка как жанр. Творческая работа «Проба пера»

Урок 8-9. Мастерская жанра. Репортаж.

Знакомство с жанром репортажа. Тренинг «Репортаж с места событий». Упражнение по развитию дикции.

Урок 10-11. Культура речи.

Упражнение на развитие дикции. Орфоэпические нормы. Викторина «Ежели Вы вежливы»

Редакционно-издательская деятельность

Урок 12-13. Комментарий

Комментарий разъясняющий и оценивающий. Семь вопросов комментария. Упражнение на развитие речи. Ролевая игра «Комментатор»

Урок 14-16. Редактирование- это...

Общая схема работы редактора над текстом. Виды редакторского чтения. Работа с литературными цитатами. Правка текста. Тренинг «Я редактор».

Урок 17-18. Сам себе читатель

Упражнение на развитие дикции. Творческая работа «Проба пера»

Урок 19-20. Маркетинговые исследования

Знакомство с понятием маркетинговые исследования. Работа над дикцией. Деловая игра «Журналисты в трех ситуациях»

Художественно-техническое оформление издания

Урок 21-22.Макет газеты

Знакомство с правилами оформления газет. Самостоятельная работа по оформлению макета газеты

Урок 23-24..Шрифт, заголовок и рамка

Обучение выбору шрифта. Самостоятельная работа по оформлению статьи

Урок 25-27. Рисунок, карикатура, фотография

Особенности рисунка и фотографии для прессы. Знакомство с понятием «карикатура». Анализ работ, фотоотчёт. Создание фотоистории.

Урок 28-29. Вёрстка

Композиция газетной полосы. Упражнения на развитие дикции.

Урок 30.Типы и виды школьных газет

Знакомство с правилами оформления школьных газет. Самостоятельное написание репортажа.

Урок 31-32. Работа редакции, поиск тем и сбор информации

Состав и структура редакции. Ролевая игра «Редакция» Самостоятельная работа по сбору информации

Урок 33-34. Делаем газету

Выполнение самостоятельного творческого задания по группам. Прохождение итоговой аттестации.

Календарно-тематический план

N п/п	Наименование раздела/темы	Дата	
		Планируемая	Фактическая
	<i>Краткое введение в журналистику</i>		
1.	Как и почему возникла журналистика		
2.	Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ		
	<i>Основы журналистики</i>		
3.	Работа журналиста с источниками информации: методы и приемы		
4.	Мастерская жанров. Интервью.		
5.	Мастерская жанров. Интервью.		
6.	Мастерская жанра. Заметка.		
7.	Мастерская жанра. Заметка.		
8.	Мастерская жанра . Репортаж.		
9.	Мастерская жанра. Заметка.		
10.	Культура речи.		
11.	Культура речи.		
	<i>Редакционно-издательская деятельность</i>		
12.	Комментарий		
13.	Комментарий		
14.	Редактирование- это...		

15.	Редактирование- это...		
16.	Редактирование- это...		
17.	Сам себе читатель		
18.	Сам себе читатель		
19.	Маркетинговые исследования		
20.	Маркетинговые исследования		
	<i>Художественно-техническое оформление издания</i>		
21.	Макет газеты		
22.	Макет газеты		
23.	Шрифт, заголовок и рамка		
24.	Шрифт, заголовок и рамка		
25.	Рисунок, карикатура, фотография		
26.	Рисунок, карикатура, фотография		
27.	Рисунок, карикатура, фотография		
28.	Вёрстка		
29.	Вёрстка		
30.	Типы и виды школьных газет		
31.	Работа редакции, поиск тем и сбор информации		
32.	Работа редакции, поиск тем и сбор информации		
33.	Делаем газету		
34.	Делаем газету		